

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

03.09.2024

ПРИКАЗ

313/сг.тт

О внесении изменений в приказ «О проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года»

Во исполнение приказа министерства просвещения Российской Федерации от 13.05.2024 № 318 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года», в целях повышения читательской активности детей и подростков, формирования положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышения в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приказ № 237/65.155 от 30.05.2024 «О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года» читать в редакции к настоящему приказу (приложение).

2. Провести **до 21 сентября 2024 года** муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году на территории города Бердска (далее - Конкурс).

3. Назначить муниципальным оператором Конкурса Косареву М.А., ведущего эксперта МКУ «УО и МП».

4. Отделу образования и методического сопровождения (Блиновой Н.А.) обеспечить организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурса.

5. Руководителям общеобразовательных организаций:

1) провести в срок **до 14 сентября 2024 года** школьный этап Конкурса в общеобразовательной организации в соответствии с Положением (приложение);

2) направить в срок **до 16 сентября 2024 года** работы победителей школьного этапа на муниципальный этап Конкурса (оригинал), пакет сопроводительной документации (приложение № 1) в МКУ «УО и МП» по адресу электронной почты: ja78komar@yandex.ru (Косаревой М.А.).

6. Контроль исполнения приказа возложить на начальника отдела образования и методического сопровождения Блинову Н.А.

Директор



М.В. Каркавин

ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений 2024 года (далее – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет отдел образования и методического сопровождения муниципального казённого учреждения «Управление образования и молодёжной политики» (далее – МКУ «УО и МП»).

1.4. Цели Конкурса:

повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

1.5. Задачи Конкурса:

- содействие формированию у детей традиционных духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирования филологической и исторической грамотности;
- выявление литературно одаренных обучающихся;
- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;
- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 4 возрастных групп участников Конкурса:

- 1-я группа – обучающиеся 4–5 классов;
- 2-я группа – обучающиеся 6–7 классов;
- 3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;
- 4-я группа – обучающиеся 10–11 классов.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.9. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте МКУ «УО и МП».

II. Организация и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – школьный: с 30 мая 2024 по 14 сентября 2024 года;

II этап – муниципальный: с 16 сентября по 20 сентября 2024 года;

III этап – региональный (заключительный): 14 октября по 30 ноября 2024 года.

2.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку в PDF формате (приложение № 2).

2.3. Конкурсные работы без заявки на Конкурс не принимаются. Все поля в заявке обязательны к заполнению.

2.4. Конкурсная работа выполняется участником Конкурса в письменном виде (чёрными или синими) чернилами на бланке Конкурса (приложение № 3).

2.5. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одну конкурсную работу.

2.6. Участники Конкурса выполняют конкурсную работу самостоятельно в прозе. Поэтические тексты не рассматриваются.

2.7. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления (раздел IV).

2.8. Конкурсные работы представляются в следующих жанрах: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

Совмещение жанров не допускается.

2.9. Объём конкурсной работы не ограничен.

2.10. На муниципальный и заключительный этап Конкурса конкурсные работы принимаются в формате PDF (разрешение 300 dpi) с приложением копии в формате WORD (doc или docx), шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине.

2.11. На заключительный этап Конкурса направляются конкурсные работы победителей муниципального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы).

III. Оценка конкурсных работ, определение и награждение победителей заключительного этапа Конкурса

3.1. Оценка конкурсных работ участников муниципального этапа Конкурса и определение победителей Конкурса осуществляется жюри Конкурса (далее – жюри Конкурса).

3.2. Состав жюри Конкурса утверждается приказом МКУ «УО и МП».

3.3. Оценка конкурсных работ проводится жюри Конкурса.

3.4. Итоговый балл за каждую конкурсную работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым членом жюри Конкурса, проверившим работу.

Итоговая сумма баллов, выставленных одним членом жюри Конкурса за одну конкурсную работу, не может превышать 54 балла.

3.5. По результатам оценивания жюри Конкурса формирует рейтинговые списки участников Конкурса по каждой возрастной группе.

3.6. При обсуждении спорных случаев оценивания конкурсной работы решения принимаются большинством голосов присутствующих членов жюри Конкурса, при равенстве голосов право решающего голоса имеет председатель жюри Конкурса.

Апелляции по итогам оценивания конкурсных работ не принимаются.

3.7. Результаты оценивания оформляются протоколом заседания жюри Конкурса, который подписывается председателем жюри Конкурса.

3.8. Победителями Конкурса являются участники муниципального этапа, занявшие первые места в рейтинге участников по каждой возрастной группе.

3.9. Победителям и участникам Конкурса вручаются дипломы.

3.10. Информация о проведении Конкурса размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте МКУ «УО и МП».

IV. Тематические направления Конкурса

1) «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): **2024 – Год семьи.**

2) «Дело науки – служить людям» (Л.Н. Толстой): **300 лет Российской академии наук.**

3) «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П. Чехов): **260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге.**

4) «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): **190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева.**

5) «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д. Шостакович): **185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского.**

6) «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С. Орлов): **100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О. Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева.**

7) «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А. Гагарин): **90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.**

8) «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К. Жуков): **80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.**

9) «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков» (П.М. Градов): **80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков.**

10) «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В. Путина): **города трудовой доблести.**

11) «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): **40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.**

12) «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь): **юбилей российских писателей и поэтов в 2024 году.** А.С. Пушкин (225 лет), М.Ю. Лермонтов (210 лет), А.Р. Беляев (140 лет), Е.И. Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Б.Ш. Окуджава (100 лет), В.П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет).

13) «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» (М. Горький): **юбилей литературных произведений в 2024 году.** 195 лет со времени издания повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок» (1834 г.); 190 лет с даты публикации сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И.С. Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л.Н. Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1884 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А.П. Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А.А. Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л.А. Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И. Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского (1959 г.).

Перечень сопроводительной документации

1. Заявка (pdf) на участие в Конкурсе (приложение № 2).
2. Конкурсное сочинение – рукописный вариант (pdf) на бланке (приложение № 3).
3. Копия конкурсного сочинения в печатном варианте (doc).
4. Согласие на обработку персональных данных (pdf) законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся) (приложение № 5).
5. Согласие на распространение персональных данных (pdf) законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся) (приложение № 6).
6. Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника (для совершеннолетних обучающихся) (приложение № 7).
7. Согласие на распространение персональных данных (pdf) участника (для совершеннолетних обучающихся) (приложение № 8).
8. Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагога, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника (приложение № 9).



Заявка на участие во Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года

Субъект Российской Федерации:

Наименование муниципального образования (населённого пункта):

ФИО участника Всероссийского конкурса сочинений (полностью):

Дата рождения участника Конкурса:

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Почтовый адрес участника Конкурса (с индексом):

Электронная почта участника Конкурса (родителей/законных представителей):

Контактный телефон участника Конкурса (родителей/законных представителей):

ФИО учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Всероссийского конкурса сочинений (полностью):

Электронная почта учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Конкурса:

Контактный телефон учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Конкурса:

Полное название образовательной организации участника Конкурса:

ФИО руководителя/заместителя руководителя образовательной организации:

Почтовый адрес образовательной организации участника Конкурса (с индексом):

Электронный адрес образовательной организации участника Конкурса:

Телефон образовательной организации участника Конкурса (с кодом):

Подпись участника:

_____/_____
подпись расшифровка подписи

Подпись учителя:

_____/_____
подпись расшифровка подписи

Подпись руководителя/заместителя руководителя образовательной организации:

_____/_____
подпись расшифровка подписи

МП

БЛАНК



КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ

Субъект Российской Федерации:

Наименование муниципального образования (населенного пункта):

Образовательная организация (полное название):

Участник Конкурса:

Фамилия

Имя

Отчество

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Тематическое направление:

Жанр:

Тема (название сочинения):

**Критерии оценки конкурсных работ
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года**

№ п/п	Критерий	Показатель	Баллы
1.	Формулировка темы конкурсного сочинения	1.1. Уместность, самостоятельность, оригинальность	0–3
2.	Содержание конкурсного сочинения	2.1. Соответствие выбранному тематическому направлению	0–3
		2.2. Соответствие содержания выбранной теме	0–3
		2.3. Полнота раскрытия темы	0–3
		2.4. Оригинальность авторского замысла	0–3
		2.5. Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов	0–3
		2.6. Воплощенность идейного замысла	0–3
3.	Жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения	3.1. Соответствие выбранному жанру	0–3
		3.2. Цельность композиции	0–3
		3.3. Логичность и соразмерность композиции	0–3
		3.4. Богатство лексики	0–3
		3.5. Разнообразие синтаксических конструкций	0–3
		3.6. Точность, ясность и выразительность речи	0–3
		3.7. Целесообразность использования языковых средств	0–3
		3.8. Стилиевое единство текста	0–3
4.	Грамотность конкурсного сочинения	4.1. Соблюдение орфографических норм русского языка	0–3
		4.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка	0–3
		4.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0–3
		0 ошибок – 3 балла; 1–2 ошибки – 2 балла; 3 ошибки – 1 балл; более 3 ошибок – 0 баллов.	
Итоговый балл:			54

Член жюри _____ / _____ /

подпись

расшифровка подписи